

# Murallas

Las murallas medievales de Jaca permanecieron en pie, caracterizando las vistas panorámicas de la ciudad, hasta 1915, momento en el que fueron derribadas para acometer el ensanche del casco urbano proyectado por el arquitecto Francisco Lamolla. Actualmente todavía perviven algunos restos del muro adosado al Monasterio de las Benedictinas.

El monarca aragonés Sancho Ramírez, que reinó entre 1064 y 1094, pretendía que Jaca se convirtiera en la capital del reino. Por ello le concedió el famoso fuero de 1077, gracias al cual numerosos hombres libres y comerciantes se asentaron en ella, convirtiendo la antigua villa agrícola en una ciudad comercial y cortesana, capital del Reino de Aragón, residencia de los reyes de Aragón y un centro clave en el Camino de Santiago.

Fue en aquel momento cuando se comenzaron a organizar las calles, las manzanas y los barrios, de acuerdo a la idea de ciudad ortogonal romana. De esta forma, la calle Mayor, en sentido este-oeste, y el vial formado por las calles Ferrenal, Ramón y Cajal y Zocotín, en sentido norte-sur, formaron los dos ejes principales de la ciudad.



▲ Recorrido de la muralla y ubicación de sus principales puertas, sobre el plano actual del casco histórico de Jaca.

La muralla medieval estaba compuesta por veintitrés torreones y ocho puertas: San Ginés, Puerta Nueva, San Pedro, Santa Orosia, Campo del Toro (posterior), San Francisco, Portal de los Baños y de los Estudios. Sus altos y potentes muros de piedra discurrían por las actuales Avenidas Oroel y Jacetania, y por las calles Primer Viernes de Mayo y Domingo Miral.

## CITY WALLS

The medieval city walls were built in the 12th century and stood until 1915, when they were demolished to allow the city to grow. The medieval walls were a robust improvement on the earlier ones raised with poor-quality materials in the 11th century, was built with perfectly cut and positioned stone blocks. It surrounded the old core of the city, running along what are now Avenida Oroel and Avenida Jacetania and the streets Calle Primer Viernes de Mayo and Calle Domingo Miral. There were twenty-three towers and eight gates positioned along the walls.

## LA MURAILLE

La muraille médiévale, construite au XII<sup>e</sup> siècle, a subsisté jusqu'en 1915, date à laquelle elle fut démolie pour contribuer à l'expansion de la ville. La muraille médiévale définitive, qui a enrichi une construction précédente composée de matériaux plus pauvres du XI<sup>e</sup> siècle, fut édifíée avec d'énormes pierres, parfaitement taillées et assemblées. Son tracé entourait le centre-ville de l'époque, délimité aujourd'hui par les avenues Oroel et Jacetania, ainsi que par les rues Primer Viernes de Mayo et Domingo Miral. Vingt-trois grandes tours défensives et huit portes étaient disposées le long de la muraille.



◀ Grabado de la muralla de Jaca realizado por el artista romántico Francisco Javier Parcerisa en 1844.



◀ Fotografía de principios del siglo XX de la Puerta de San Francisco y del Torreón de la Moneda.

Rodeando este conjunto urbano se construyó una primera muralla que contribuyeron a levantar todos los hombres libres que decidieron vivir en la primera capital de Aragón. Dentro del nuevo perímetro fortificado llegaron a vivir unos mil habitantes a finales del siglo XI. Esta primera muralla aguantó hasta el siglo XII. Posteriormente la monarquía decidió reconstruir y completar una poderosa muralla en la que, al igual que en la anterior, también tomaron parte los ciudadanos jaqueses con su trabajo. A finales del siglo XII, gracias a estos esfuerzos, a las donaciones del cabildo y a las cesiones de terreno del rey aragonés Ramiro II, el perímetro urbano amurallado estaba perfectamente definido y la población segura ante los ataques enemigos.

Los habitantes de Jaca en la Edad Media, acatando el fuero de Jaca, debían construir su parte de muralla correspondiente, cuando las traseras de sus casas lindaran con los límites de la ciudad.



- |  |  |
|--|--|
| 1. Fuerte del Rapitán (a 1'5 Km.)          | 9. Torre del Reloj                                 |
| 2. Ciudadela                               | 10. Antiguo Hospital                               |
| 3. Puente de San Miguel                    | 11. Monasterio de Santa Cruz - Monjas Benedictinas |
| 4. Antiguo Seminario                       | 12. Murallas                                       |
| 5. Catedral de San Pedro y Museo Diocesano | 13. Judería  |
| 6. Palacio Episcopal                       | 14. Iglesia de Santiago                            |
| 7. Ayuntamiento                            | 15. Ermita de Sarsa                                |
| 8. Iglesia de Nuestra Señora del Carmen    | 16. Ermita de la Victoria                          |