RAÚL MIGUEL RODRÍGUEZ, director

Raúl Miguel Rodríguez es uno de los músicos más completos del panorama musical de nuestro país.

Galardonado con el 2º premio del concurso internacional de dirección de orquesta de Londres, organizado por la London Classical Soloists Orquesta su formación como director ha ido de la mano del prestigioso director George Pehlivanian habiendo recibido consejos de maestros como Jorma Panula, André Waignein,José Rafael Pascual Vilaplana, Octav Calleya, Lorenzo Ramos o Achim Holub.

Trompetista destacado, alumno de Martín Baeza y Jose Maria Ortí, ha colaborado con orquestas como la Orquesta Nacional de España, Orquesta de Cámara Reina Sofía, Orquesta Staatskapelle de Berlín, Deuscht Oper, Mahler Chamber Orchestra y Filarmónica Arturo Toscanini, bajo la dirección de maestros como Daniel Barenboim, Zubin Metha, Christian Thielemann, Marc Minosky, Rafael Frubeck de Burgos, George Pehlivanian, Eliau Inbal, etc.

Ha dirigido numerosas formaciones, destacando su colaboración como director asistente de la JONDE, JORCAM (Grupo de Metales y percusión), London Classical Soloists, Orquesta Sinfónica de la ESMUC, banda sinfónica del conservatorio de música profesional de Getafe, banda sinfónica complutense de Alcalá de Henares, banda de conciertos de San Jose(Costa Rica).

Actualmente compagina su labor de profesor de trompeta en el conservatorio profesional de Getafe, con la dirección artística de la orquesta Complutum21, orquesta sinfónica Escénicas y the London symphonic film orchestra

www.raulmiguelrodriguez.com

!