

"Petrushka"

TEATRO

Obra músico-teatral en francés de fácil comprensión y para todos los públicos (a partir de ocho-diez años), representada por niños / adolescentes de Oloron Sainte Marie y acompañada musicalmente por profesorado de la Escuela Pública Municipal de Música de Jaca.

Autora: Marie-Claire Ruyschaert

(sobre el libreto del ballet original del mismo nombre escrito por A. Benois e I. Stravinsky)

Compañía " Théatre La Baraque" de Oloron Sainte Marie & Escuela Pública Mpal de Música de Jaca

Auditorio del Palacio de Congresos
Sábado 25 de mayo, 20.30 hs
Jaca – 2013

(Entrada libre hasta completar el aforo)

"Petrushka"

Representación músico-teatral que les ofrece la sección infantil/juvenil de la Compañía "Théatre La Baraque" de Oloron Sainte Marie y la Escuela Pública Mpal de Música de Jaca, con el apoyo institucional de los ayuntamientos de ambas ciudades dentro de un programa de cooperación transfronteriza.

Esta obra, cuya fuente de inspiración es el ballet del mismo nombre creado en 1911 por Alexandre Benois e Igor Stravinsky, está estructurada en once cuadros sucesivos. Nuestra versión del cuento folclórico ruso es la historia del muñeco Petrushka, dotado de vida pero desesperado por su propio aspecto. Enamorado de Bailarina, cuenta sus aventuras al pasar de familia en familia y descubrir, con crítica y fantasía, los distintos estratos de la sociedad, todo ello en un ambiente cálido y donde el humor siempre está presente.

Por ello, la obra parece también recomendable para el público adulto, ofreciéndole un espacio y momento para la reflexión.

La transición entre los cuadros se realiza a través de un espacio musicalizado con las composiciones originales de I. Stravinsky creadas para su ballet, remarcando las melodías los rasgos de los personajes, los cuales se manifiestan con toda la fuerza de sus caracteres.

Reparto: Tim Tyas, Baptiste Benquet, Clémentine Hanotel, Baptiste Crampe, Titouan Le Querec, Jerome Verity Thomas, Marie Hascoet, Mélodie Florance, Aurelie Pedegeat-Saliou, Bertrand Santos, Louise Canagier, Mallorie Piboleau, Julia Benadigou, Sarah Chabruanges, Salomé Le Roy, Jeanne Casenave, Martin Beneteau, Esther Manuel (Sección infantil-juvenil de la compañía "Théatre La Baraque" Dir. : Raúl Gómez)

Interpretación musical: Ana Aznárez, Ignacio Ciprés, Rubén Isla, Marta Lafarga, Rafael Mayayo, Beatriz Vivas. (Profe. de la Escuela de Música de Jaca)
Arreglos y dirección musical: Ignacio Ciprés Coordinación musical: Jesús Lacasta

Puesta en escena: Raúl Gómez Vestuario y caracterización: Marta Mendina
Ayudante dirección: Michele Planté Regidor: Manuel Gómez
Técnico: Julian Deliniers

Organiza

Excmo Ayto de Jaca
Escuela Pca Mpal de Música

Patrocinan

Excmo Ayto de Jaca

Ayuntamiento de Oloron

Conseil General Pyrenees Atlantiques

Producción

"Théatre La Baraque" &
Es. Pca Mpal Música Jaca